|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ф.И.О.** | | **Контактный телефон, e-mail** |
| **Чуева Наталья Сергеевна 04.08.1992** | | [nataxa2009-1992@mail.ru](mailto:nataxa2009-1992@mail.ru) ; +7961 751 00 85; +7 912 974 33 94 |
| **Цель** | Получение работы психологом, преподавателем, руководителем творческого коллектива. | |
| **Опыт работы** | * Работала вожатой * Воспитателем детского оздоровительного лагеря * Проходила практику в качестве организатора массовых мероприятий в ДК «Современник» * Педагогическая практика в детской художественной школе №1 * Ведущая КИП и праздников в общеобразовательной школе * Практика в качестве помощника психолога в ОБДПС ГИБДД УМВД России по г. Кургану * Педагогическая практика в курганском государственном университете. | |
| **Образование** | **В 2018 году окончила КГУ (курганский государственный университет)**.  ***Факультет*** ПДиФК (психологии дефектологии и физической культуры)  ***по специализации***: Психологическое обеспечение служебной деятельности сотрудников правоохранительных органов.  Присвоена ***квалификация***: **«Психолог»**  **В 2013 году закончила обучение** в **КОКК (курганском областном колледже культуры)**.  ***Специальность*** – СКД (социально-культурная деятельность) и НХТ (народное художественное творчество).  ***Специализация*** - декоративно-прикладное творчество.  ***Квалификация*** – «**руководитель творческого коллектива, преподаватель».** | |
| **Профессиональные навыки и знания** | * Владение программами [Microsoft Word](https://ru.wikipedia.org/wiki/Microsoft_Word), Microsoft Excel, [Microsoft Power Point](https://ru.wikipedia.org/wiki/Microsoft_PowerPoint); * умение ориентироваться в методической литературе; * осуществление диагностической, коррекционно-разивающей, консультативной работы; * подбор и подготовка стимульного материала для психодиагностических исследований; * обработка и интерпретация полученных данных; * организация и проведение мероприятий, тренингов;  1. владение теоретическими основами художественной композиции; 2. теоретическими основами и видами дизайна; 3. теоретическими основами этнографии; 4. теорией, практикой и методикой преподавания рисунка, живописи, работы с материалами; 5. умение работать с природными материалами; 6. владение технологией разработки проекта (макета, эскиза) художественной композиции и реализации его в изделии декоративно-прикладного характера; 7. навыки, умения по рисованию и живописи в декоративно-прикладном творчестве. | |
| **Дополнительное образование** | Детская Художественная Школа № 1 | |
| **Прочее** | Активно участвую в общественно значимой деятельности, во время обучения являлась членом педагогического отряда «Пегас» и молодежного клуба «Включайся», ранее посещала клуб старшеклассников «Лидер», школу выживания в ДД(Ю)Т, школьный театральный кружок, волонтерское объединение при курганском доме молодежи. Я считаю, целеустремленность, исполнительность, активная жизненная позиция и инициативность - лучшие личные качества молодого специалиста. | |